

## ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОЙ ФОТОГРАФИИ, ДЛЯ ЗАГРАНИЧНЫХ ПАСПОРТОВ СОДЕРЖАЩИХ ЭЛЕКТРОННЫЕ НОСИТЕЛИ ИНФОРМАЦИИ

Личная фотография, предоставляемая для дипломатического, служебного и общегражданского заграничного паспорта должна соответствовать следующим требованиям.

1. Личная фотография изготавливается в цветном исполнении.
2. Основные параметры личной фотографии:
  - размер предъявляемой фотографии должен составлять 35x45мм.
  - фотография показывает лицо законного владельца паспорта во фронтальном положении с обоими открытыми глазами, т.е. схваченное перпендикулярно к воображаемой плоскости, параллельной к фронтальной поверхности лица.
  - фронтальное положение полного лица должно находиться в фокусе от макушки до подбородка и от носа до ушей.
  - для повышения подробности изображения фронтальной позы полного лица, используется надлежащее и равномерное освещение.
  - длина головы должна составлять от 32 до 36 мм.
  - расстояние от нижнего края изображения до воображаемой горизонтальной линии, проходящей через центры глаз, должно составлять 23-31 мм.
  - ширина головы должна составлять от 18 до 25 мм.

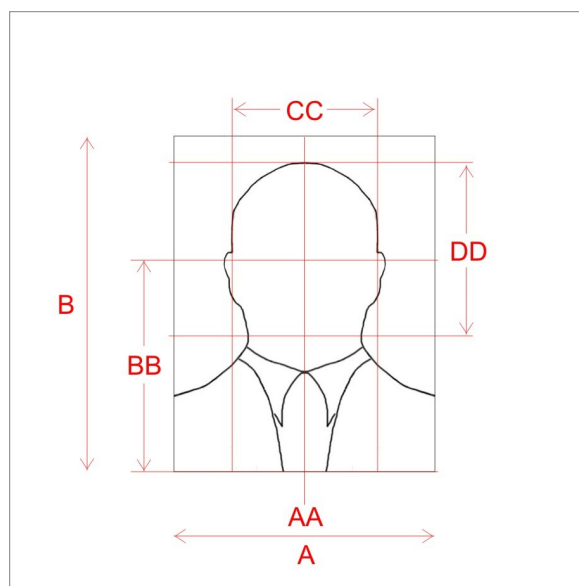


Рис.1 – Модель, отражающая требования к фотографии

A – ширина изображения;

B – высота изображения;

AA – воображаемая вертикальная центральная линия, является горизонтальным центром изображения и проходит через точки середины рта и переносицы носа;

BB – расстояние от края изображения до воображаемой горизонтальной линии, проходящей через центры глаз;

CC – ширина головы, определяется как горизонтальное расстояние между серединами двух воображаемых вертикальных линий, проходящих через верхние

и нижние свободные края каждого уха и располагающихся в месте прилегания внешнего уха к голове;

DD – длина головы, определяется как вертикальное расстояние между основанием подбородка и макушкой.

3. Требования к позиции человека:

- разворот головы от фронтального положения в любом направлении не допускается;
- выражение лица – нейтральное, брови должны иметь нормальное положение (не приподняты как при удивлении, не сведены на переносице), глаза «нормально» открыты, смотрят на камеру, рот закрыт;
- плечи должны быть «развернуты» на камеру;
- фон должен быть одноцветным, без какой либо текстуры. Рекомендуется до 10% серого или светло-голубого тона;
- лицо должно быть равномерно освещено;
- область лица от макушки до основания подбородка и от уха до уха должна быть ясно видима и свободна от теней;
- не должно быть никаких темных теней в глазницах под бровями, должны быть ясно видимы радужные оболочки и зрачки глаз;
- допускается предоставление фотографий в головных уборах, не скрывающих овал лица, гражданами, религиозные убеждения которых не позволяют показываться перед посторонними лицами без головных уборов;
- для граждан, постоянно носящих очки, обязательно фотографирование в очках без тонированных стекол. Очки должны быть с чистыми и прозрачными стеклами, чтобы зрачки и радужные оболочки глаз были ясно видимы. Оправа очков не должна закрывать глаза. Очки не должны служить источником бликов;
- не должно быть ярких пятен. Данные артефакты обычно возникают, когда для освещения используется один высокоинтенсивный направленный источник. Необходимо использовать диффузное освещение, несколько сбалансированных источников или другие методы освещения;
- повязки на глазах допустимы только по медицинским причинам;
- экспозиция должна обеспечивать различие текстурных градаций в каждой области кожи на лице;
- зарегистрированное изображение лица должно быть резким от носа к ушам и от подбородка до макушки. Глубина резкости и фокус объектива должны обеспечить разрешение деталей лица объекта размером менее двух миллиметров;
- не допускается использование желтого, красного и т.д. освещения. Освещение не должно искажать естественный цвет кожи. Не допустим эффект «красных глаз»;
- не допускается редактирование цветного изображения с целью улучшения внешнего вида. На изображении должен быть предоставлен весь спектр оттенков, соответствующий действительности;
- дисторсия объектива не допустима.